

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3 Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(Не)смотря на** полный мрак, я нащупал ручку двери.
- 2) **(В)следстви..** вмешались общественные организации.
- 3) **(На)счёт в банке** была переведена крупная сумма денег.
- 4) **(В)продолжени..** всего дня мы вспоминали утренние события.

Ответ. _____

4 Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мальчик поблагодарил друга **за(то)**, что друг не оставил его в беде.
- 2) **Что(бы)** нам прочесть об открытиях в области астрономии?
- 3) Все ребята работали быстро, я **то(же)** не отставал в этот раз.
- 4) Наши друзья поехали на море, мы с родителями **так(же)** отправились на юг.

Ответ. _____

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досу х а, тор т ы, удоб н ее, неф т епровод.
--

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Торопясь на автобус, у меня потерялся проездной.
- 2) Летучая мышь, не задевая стен, спокойно летает по комнате.
- 3) Зазеленевшие неделю назад липы были освещены солнцем.
- 4) По окончанию каникул мы с новыми силами принялись учиться.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) В газете издаваемой лицеистами печатались смешные рассказы.
- 2) Лицеисты выбирая себе красивые альбомы переписывали туда любимые стихи.
- 3) В гостиной сохраняли стихи написанные прямо на стене молодым поэтом.
- 4) Расположившись в гостиной лицеисты сочиняли стихи а также читали их вслух.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Заливисто пели звонки непривычно звучащие в пустых коридорах школы.
- 2) Издав звучную трель школьный звонок неожиданно замолчал.
- 3) В школьных коридорах смолкли обычно заливисто звеневшие звонки.
- 4) Ребята вы можете дописать вашу работу не обращая внимания на звонок.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

(1)Ольга Семёновна держала в руках объёмистый том в переплёте из толстого картона, оклеенного плотной бумагой, с добротным кожаным корешком. (2)Я хорошо знал эту книгу. (3)Откроешь её, а там гравюра, на которой изображён автор. (4)Высокий старик в мягкой шляпе, в длинной куртке, перехваченной специальной сумкой для ружейных патронов. (5)В руке у охотника двуствольное ружье, у ног пристроилась любимая собака по кличке Дианка – это я знал.

– (6)Кто, кроме охотника, испытал, как отраднo бродить на заре по кустам? – громко и медленно диктовала учительница. – (7)Зелёной чертой ложится след ваших ног на росистой, побелевшей траве. (8)Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся тёплым запахом ночи; воздух весь напоён свежей горечью полыни, мёдом гречихи и «кашки»...

(9)Мы писали под диктовку, думая лишь об одном: не допустить ошибку. (10)Нам ещё не дано было понять всю прелесть этих пахучих строк. (11)Мы ещё не могли оценить, как точно сказано о росистой траве – *побелевшая* – или о полынной горечи – *свежая*. (12)Такое понятие, как эпитет, мы пока что не проходили. (13)Если уж говорить честно, читая книги, мы увлекались действием, а описания природы безжалостно пропускали – такой возраст. (14)И всё же, спроси Ольга Семёновна любого из нас, кто написал эти строки, мы бы ответили безошибочно: «Тургенев».

(15)Выводя в тетради тургеневские фразы, мы уже интуитивно ощущали этот стиль, эти краски, эту неповторимую интонацию рассказчика. (16)Должно быть, учительница сумела привить нам, пусть пока ещё не осмысленный, вкус к чистому и звучному языку. (17)Сделала она это невзначай, впрок, потому что стремилась преподать нам то, что составляло самую суть охотничьих записей Тургенева. (18)И они вошли в наше сознание. (19)Не только тонкость тургеневских описаний, но и боль человеческая, проступавшая сквозь акварельные строки, находила отзыв в наших ещё незрелых, но предельно восприимчивых душах.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 15–18 текста. Запишите ответ.
Ответ. _____

11 Была ли понятна школьникам красота тургеневских описаний? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.
Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «эпитет» из предложения 12.
Ответ. Эпитет – _____

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 5, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.
Ответ. _____

14 Объясните значение пословицы *Книга – маленькое окошко, через него весь мир видно*, запишите Ваше объяснение.
Ответ. Данная пословица означает: _____

