

## **Всероссийская проверочная работа**

**по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ  
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ  
для 11 класса  
ПИСЬМЕННАЯ И УСТНАЯ ЧАСТИ**

### **Пояснения к образцу всероссийской проверочной работы**

При ознакомлении с образцом проверочной работы следует иметь в виду, что задания, включённые в образец, не отражают всех умений и вопросов содержания, которые будут проверяться в рамках всероссийской проверочной работы. Полный перечень умений, которые могут проверяться в работе, приведен в кодификаторе требований к уровню подготовки выпускников для разработки всероссийской проверочной работы по иностранному языку. Назначение образца проверочной работы заключается в том, чтобы дать представление о структуре всероссийской проверочной работы, количестве и форме заданий, уровне их сложности.



Рекомендуемое время на выполнение задания 6 по чтению – 15 минут.

6

Установите соответствие между текстами А–Е и рубриками 1–6. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании одна рубрика лишняя.

1. Sport
2. Environnement
3. Tourisme
4. Économie
5. Tradition
6. Statistiques

- A. La légende fait de Moscou la ville aux «40 fois 40 églises». Pas moins de 800 églises ornaient celle qu'on appelle la troisième Rome. Petites et grandes églises rivalisent de beauté et de magnificence, de Saint-Basile l'exubérante à la cathédrale de l'Assomption qui couronnait les tsars. Moscou brille de ses 1000 églises aux bulbes dorés qui enchantent le visiteur.
- B. La Russie est le troisième pays producteur et explorateur de pétrole derrière l'Arabie Saoudite et le deuxième producteur mondial de gaz, avec son groupe semi-public en plein essor Gazprom, derrière les États-Unis d'Amérique désormais en tête de la production mondiale d'hydrocarbures grâce à l'exploration controversée du gaz de schiste.
- C. Les cadeaux de Noël, comme nous les connaissons aujourd'hui, c'est assez récent. Mais la coutume d'en offrir à Noël remonte à la Rome antique. En 700 ans avant la naissance de Jésus-Christ, on célébrait le jour le plus court de l'année, le 21 décembre. On s'offrait du miel, des figues ou une petite pièce. Ces cadeaux représentaient le souhait que l'année à venir soit douce.
- D. Situé dans la station balnéaire de Sotchi, sur les rives de la mer Noire et au pied du Caucase, le stade Fisht est devenu célèbre avec les JO d'hiver 2014. Depuis, il a été adapté pour les matchs de football et a accueilli la Coupe des Confédérations. Six matchs du Mondial-2018, dont un quart de finale, y seront joués. Le stade est capable d'accueillir plus de 41 000 supporters.

- E. Le plastique a envahi notre vie quotidienne. On utilise des sacs, des assiettes, des gobelets et des bouteilles en plastique tous les jours pour les jeter ensuite. Cela génère d'énormes quantités de déchets. Le plastique n'est pas biodégradable. Un vrai problème qui s'étend maintenant jusqu'au pôle Nord, un endroit du monde qu'on croyait préservé.

Ответ:

| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |

Рекомендуемое время на выполнение лексико-грамматических заданий 7–18 – 15 минут.

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 7–12, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 7–12.

### Le prianik de Toula

- 7 Le prianik, une sorte de pain d'épices plat, est l'une des plus \_\_\_\_\_ sucreries de Russie. DÉLICIEUX
- 8 La ville de Toula est \_\_\_\_\_ comme son lieu de naissance: le premier prianik y a été préparé au XVI<sup>e</sup> siècle. CONSIDÉRÉ
- 9 Les premiers prianik étaient simplement appelés «pains d'épices». On les \_\_\_\_\_ à base de jus de baies, de farine de seigle et de miel. PRÉPARER
- 10 C'est au cours des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, lorsque la Russie commence à importer différentes épices, que le prianik devient tel qu'on le \_\_\_\_\_ aujourd'hui. CONNAÎTRE
- 11 À partir de là, de \_\_\_\_\_ régions russes expérimentent en ajoutant à leurs recettes différents types de miel, d'épices et en lui donnant les formes les plus variées. NOMBREUX
- 12 Les experts culinaires de Toula s'imposent comme les plus doués en la matière et s'efforcent encore aujourd'hui de garder leur recette \_\_\_\_\_. SECRET

Прочитайте текст и заполните пропуски 13–18 словами, напечатанными в правой колонке под цифрами 1–8. Каждое из этих слов может быть использовано только один раз. В ответе укажите цифры, под которыми значатся выбранные Вами слова. Два слова в этом списке 1–8 лишние.

### Profil des Québécois

Le Québec est la plus grande province canadienne et compte actuellement huit millions d'<sup>13</sup>\_\_\_\_\_. Les Québécois sont chaleureux, décontractés, accueillants et disent «tu» aux gens très <sup>14</sup>\_\_\_\_\_. Le Québec est un pays où il fait bon vivre, malgré ses hivers sévères. Des températures <sup>15</sup>\_\_\_\_\_ certes, mais qui permettent de pratiquer des activités telles que le hockey sur glace, le ski de fond ou encore les balades en traîneau.

Les Québécois sont très attachés à leurs ancêtres français qui ont peuplé le territoire dès la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Ils les appellent «cousins», et la devise du pays fait <sup>16</sup>\_\_\_\_\_ référence à la France: «Je me souviens». Cette devise, que l'on retrouve sur les frontons des bâtiments <sup>17</sup>\_\_\_\_\_, est tirée d'une citation «Je me souviens que, né sous le lys, je crois sous la rose»: né sous le régime français, j'ai grandi sous le gouvernement du Royaume-Uni, mais je n'oublierai jamais mon <sup>18</sup>\_\_\_\_\_.

1. chaudes
2. directement
3. glaciales
4. habitants
5. histoire
6. hôtes
7. officiels
8. rapidement

Ответ:

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|    |    |    |    |    |    |

## УСТНАЯ ЧАСТЬ

19

*Imaginez que vous êtes en train de préparer un projet avec votre ami. Vous avez trouvé un texte très intéressant et vous voulez le lui lire. Vous avez 2 mn pour lire ce texte en silence, puis 2 mn pour le lire à haute voix.*

La nuit, notre planète Terre s'illumine de points lumineux. Ils proviennent d'une quantité énorme de lampes. Toutes ces lumières artificielles perturbent la faune et la flore. Des études sur le sujet montrent les conséquences de ces éclairages pour la biodiversité.

La lumière artificielle nuit aux animaux. Par exemple, désorientés par la modification du cycle de la lumière, certains oiseaux migrateurs retardent leur migration. À leur naissance, les tortues de mer se dirigent vers l'océan grâce aux reflets de la Lune sur l'eau. Comme les lumières artificielles brillent plus que la Lune, cela les désoriente. C'est aussi la raison pour laquelle les insectes volent autour des lampes la nuit. Même certaines plantes sont affectées. La lumière peut troubler leur dormance qui leur permet de survivre en hiver.

20

**Ces photos appartiennent à votre album. Choisissez-en une et décrivez-la à votre ami/e.**

Photo 1



Photo 2



Photo 3



**Après 2 mn de réflexion, vous décrivez la photo choisie. Votre réponse ne dépasse pas 2 minutes (12–15 phrases).**

**En décrivant la photo choisie, n'oubliez pas de mentionner:**

- où et quand elle a été prise
- qui ou quoi y est représenté
- ce qui se passe
- pourquoi vous tenez à la garder dans votre album
- pourquoi vous avez décidé de la montrer à votre ami/e

**Organisez votre description sous forme d'un monologue cohérent et logique. Commencez votre réponse par dire "J'ai choisi la photo N°..."**

**Текст аудиозаписи для заданий 1-5**

*Сейчас Вы будете выполнять задания по аудированию. Текст прозвучит два раза. После первого и второго прослушивания у Вас будет время для выполнения и проверки заданий. Все паузы включены в аудиозапись. Остановка и повторное воспроизведение аудиозаписи не предусмотрены. Вы услышите диалог. Запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У Вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

**Maintenant nous sommes prêts à commencer.**

**On fait connaissance**

**Théo:** Salut, comment tu t'appelles?

**Noémie:** Je suis Noémie et toi?

**Théo:** Je m'appelle Théo. Tu es nouvelle ici? Je ne t'ai jamais vue avant.

**Noémie:** Oui, mes parents ont acheté un appartement dans le quartier. L'an dernier j'étais à l'école Marie-Curie. Cette année j'ai changé parce qu'il n'y avait pas d'allemand, donc ma mère a voulu que je change d'école.

**Théo:** L'allemand? Tu veux absolument apprendre l'allemand? C'est super difficile, à mon avis. Moi, franchement, je suis nul en allemand. Comment tu fais, toi?

**Noémie:** Moi, j'ai de la famille en Allemagne, ma tante, la sœur de ma mère avait épousé un Allemand, donc, j'ai deux cousins parfaitement bilingues, mais il n'y a pas que ça. Tu sais, au début j'étais comme toi. Tout a changé lorsqu'il y a deux ans je suis partie en stage linguistique à Dresde, en Allemagne. Depuis je me sens plus à l'aise à l'oral et pas seulement en allemand. Avant, en classe, je me cachais au fond de la classe pour que la prof ne me remarque pas! Aujourd'hui, je n'ai plus peur de prendre la parole en classe.

**Théo:** Alors, pour les devoirs d'allemand je compte sur toi?

**Noémie:** Pas de problèmes!

**Théo:** Et elle était comment ton ancienne école? Tu la regrettes?

**Noémie:** En fait, je n'aimais pas vraiment. Les profs étaient très stricts et les élèves toujours en compétition.

**Théo:** Et il n'y avait pas un prof que tu aimais bien?

**Noémie:** Si, un seul, le prof d'histoire, monsieur Leroy. Il était passionné et il savait écouter les élèves. Mais les autres, ils nous punissaient toujours de manière injuste.

**Théo:** Ici, je ne dis pas que c'est l'école parfaite mais tu verras, c'est très différent! L'ambiance est plutôt sympa et il y a des profs vraiment géniaux.

**Noémie:** Et il y a des ateliers l'après-midi?

**Théo:** Tu peux faire de la musique, du chant, du théâtre et même du karaté. Moi, je suis en théâtre. A la fin de l'année on va jouer notre pièce dans un festival à Toulouse.

**Noémie:** Ah, c'est super ça! J'ai toujours rêvé de faire du théâtre. Tu crois que je peux encore m'inscrire?

**Théo:** Je pense que oui ... En plus, on n'a pas encore distribué les rôles pour la pièce. C'est le prof de français qui organise l'atelier, tu devras lui en parler.

**Noémie:** C'est ce que je vais faire. Merci, Théo.

**Vous avez 15 secondes pour terminer le devoir. (Pause 15 secondes.)**

**Maintenant vous allez entendre le texte encore une fois. (On répète.)**

**C'est la fin de votre devoir. Vous avez 15 secondes pour corriger vos réponses.**

**(Pause 15 secondes.)**

**Ваша эpreuve de Compréhension orale est terminée.**

**Время, отведённое на выполнение заданий, истекло.**

Приложение 2

**ОТВЕТЫ**

| Задания по аудированию |       |
|------------------------|-------|
| № задания              | Ответ |
| 1                      | 1     |
| 2                      | 2     |
| 3                      | 3     |
| 4                      | 2     |
| 5                      | 1     |

| Задания по чтению |       |
|-------------------|-------|
| № задания         | Ответ |
| 6                 | 34512 |

| Задания по грамматике и лексике |             |           |       |
|---------------------------------|-------------|-----------|-------|
| № задания                       | Ответ*      | № задания | Ответ |
| 7                               | delicieuses | 13        | 4     |
| 8                               | consideree  | 14        | 8     |
| 9                               | preparait   | 15        | 3     |
| 10                              | connait     | 16        | 2     |
| 11                              | nombreuses  | 17        | 7     |
| 12                              | secrete     | 18        | 5     |

\*Примечание. Ответ на задания 7–12 считается неверным, если грамматическая форма содержит орфографическую ошибку, но при этом допускается отсутствие диакритических знаков (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, tréma, cédille) и слитное написание составных (аналитических) грамматических форм.

## Приложение 3

## Критерии оценивания выполнения заданий устной части

## Задание 19 (Чтение текста вслух) – максимум 3 балла

|  | 2   | 1  | 0  |
|--|---|--|--|
| <b>Интонация</b>   |   | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры без нарушений нормы | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки фразового ударения |
| <b>Произношение слов (в порядке следования в тексте):</b><br><i>points, lumineux, lampes, faune, conséquences, désorientés, migrants, naissance, reflets, survivre</i> | Все слова из приведенного списка произнесены без фонематических ошибок с правильным ударением | Не менее 5 слов из приведенного списка произнесены без фонематических ошибок с правильным ударением                        | Менее 5 слов из приведенного списка произнесены без фонематических ошибок с правильным ударением                             |

## Задание 20 (описание фотографии) – максимум 7 баллов

| Баллы | Решение коммуникативной задачи (содержание)*   | Организация высказывания  | Языковое оформление высказывания  |
|-------|--|---|---|
| 3     | Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто отражает все аспекты, указанные в задании (12–15 фраз)        |   |   |
| 2     | Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9–11 фраз)        | Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно                     | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)  |
| 1     | Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6–8 фраз) | Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно | Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)) |
| 0     | Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%:   | Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершен-   | Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз) | ного характера; вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются | грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок |
|--|--|---|---|

**\*Примечание. При получении участником ВПР 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.**